

ミレーの言葉 バルビゾンの夢（コレクション・ギャラリー） 出品リスト

番号	作家	作品名	制作年	技法・材質	寸法
1	ジャック、シャルル=エミール	水飲み場	19世紀後半	エッチング、紙	14.5×21.0
2	シャブリ、レオンス	羊の群れを連れ帰る羊飼い	1872	油彩・キャンバス	69.1×99.8
3	ジャック、シャルル=エミール	豚飼いの少年	19世紀後半	エッチング、紙	11.5×17.7
4	ジャック、シャルル=エミール	森の中の羊飼いと羊の群れ	1865-70頃	油彩・キャンバス	81.2×65.0
5	ミレー、ジャン=フランソワ	裁縫する女	1855-56	エッチング・紙	10.5×7.4
6	ボドメール、カール	鹿の呼び声	19世紀後半	油彩・キャンバス	101.0×81.0
7	ボドメール、カール	鹿	19世紀後半	エッチング、手彩色・紙	8.7×13.5
8	シャブリ、レオンス	アレスの道（ジロンド）	1870年代	エッチング・紙	14.3×20.8
9	ジャック、シャルル=エミール	夏	19世紀後半	エッチング・紙	12.8×9.7
10	シャブリ、レオンス	牧場と木々	1873	油彩・キャンバス	32.0×47.5
11	ボドメール、カール	鳥の水場	19世紀後半	リトグラフ・紙	48.8×34.4
12	ジャック、シャルル=エミール	オランダ牛	19世紀後半	エッチング・紙	11.0×17.9
13	ジャック、シャルル=エミール	蹄鉄場	1865	エッチング・紙	12.8×19.3
14	ミレー、ジャン=フランソワ	落穂ひろい	1855-56	エッチング・紙	19.2×25.0
15	ミレー、ジャン=フランソワ	耕す人	1855年頃	エッチング・紙	24.0×34.0
16	ジャック、シャルル=エミール	雄鶏と雌鶏	19世紀後半	エッチング・紙	12.1×17.0
17	ブラカサ、ジャック=レイモン	海辺の羊	19世紀中頃	油彩・キャンバス	49.0×65.0
18	シェニヨー、ジャン=フェルディナン	草原の羊飼いの少女と羊の群れ	1863	油彩・キャンバス	65.4×100.4
19	シェニヨー、ジャン=フェルディナン	草原の羊飼いの少女と羊の群れ	1863	エッチング、紙	19.8×30.7